

GUSTAVE-MARIO SÉPULCRE
 SCAGLIOLI 20167 VILLANOVA
 Tél : (33) 06 14 86 45 98
 Mail: contact@mariosepulcre.fr
 Site: www.mariosepulcre.fr



Présentation :

Né à Oran (Algérie) en 1957, Gustave-Mario Sépulcre se passionne pour les Arts Plastiques avec sa première exposition à l'âge de 17 ans. Son style est alors d'inspiration surréaliste. Sa soif d'approfondir cette vocation le pousse à voyager et à étudier les Arts Visuels au Canada. Commence alors un cycle d'expositions axées principalement sur la figuration de l'imaginaire. Diverses rencontres d'artistes et critiques d'art apportent la confirmation d'un vif intérêt pour la peinture de la renaissance occidentale. Ainsi le souci d'une perfection formelle s'associe à des visions symboliques. Confronté à d'autres expériences artistiques, il s'exprime à travers la scénographie théâtrale, les recherches vocales et musicales. Sa quête de la Vérité l'attire vers les mystères spirituels situant Gustave-Mario Sépulcre en dehors du temps et des modes éphémères.

FORMATIONS :

2009	▪ Formation complémentaire à l'art de la Fresque avec la Bottega del bon fresco	Florence
1993	▪ Découverte de l'art de la fresque sous la direction de Jeanne-Marie BERTAUX	Manosque
1988	▪ Maîtrise d'Esthétique La Sorbonne	Paris
1984 et 1985	▪ Voyage d'études artistiques	Florence
1982 - 1984	▪ Elève du peintre canadien Marius DUBOIS Ile d'Orléans	Québec
1981 - 1987	▪ Séjour d'études et de formations artistiques	Canada
1985 - 1986	▪ Cours d'Histoire de l'Art correspondant à un DEUG Université LAVAL	Québec
1984	▪ B.A.C. (Licence) en Arts Visuels Université LAVAL	Québec
1978	▪ Licence de Sociologie Université de Lettres et de Sciences humaines	Nice

ENSEIGNEMENTS ARTISTIQUES :

2004	▪ Formation sur l'art de la fresque pour des artistes professionnels	Québec
2000 - 2001	▪ Formation sur l'art de la fresque	Ajaccio
1995 - 1997	▪ Direction de 2 stages : fresque à l'Italienne, partenariat avec la DRAC et la DRJS ▪ Intervention pédagogique en Arts Plastiques et Art Mural sur de nombreuses années, milieu scolaire et parascolaire pour enfants et adolescents	Corse
1982 - 1983	▪ Organisation de 2 stages dirigés par Madame J.M BERTAUX sur la fresque à l'Italienne, partenariat avec FALEP et DRAC	

AUTRES EXPERIENCES ARTISTIQUES :

2017	▪ Création théâtrale et picturale « L'homme au gant » autour d'un tableau de Titien	Ajaccio
2008	▪ Création de l'évènement « Les Arts s'affichent » Œuvres éphémères Art Urbain	Ajaccio
2006	▪ Décors "Veni A Sant' Andria" Compagnie Locu Teatrale	Ajaccio
2005	▪ Décors "Fiammulina" Compagnie Locu Teatrale	Ajaccio
2004	▪ Réalisation d'illustrations "Dictionnaire Alexandre le grand" Robert Laffont	
2003	▪ Théâtre Enfants – Décors de "L'Acula Bianca" Compagnie Locu Teatrale	Ajaccio
2001	▪ Scénographie du "Chancelier Nu" Compagnie Locu Teatrale	Ajaccio
1996	▪ Scénographie de "U Seminariu" Compagnie Locu Teatrale	Ajaccio
1992	▪ Scénographie de "Babbu Guidu" Compagnie Locu Teatrale	Ajaccio
1991	▪ Tournées musique et chant dans "U Sonniu di Raffaeda"	Corse, Maroc, Festival d'Avignon
1990	▪ Scénographie de "U Sonniu di Raffaeda" Compagnie Locu Teatrale	Ajaccio

1989	▪ Scénographie de "Paoli Boswell Bonaparte" Compagnie Théâtre Point	Ajaccio
1988	▪ Scénographie de "Les Bonnes" de Jean GENET Compagnie Locu Teatrale	Ajaccio
1986	▪ Chant lors de spectacles de Chants Corses - Québec	
1984	▪ Participation à la production théâtrale "Demeter" Compagnie l'A.T.E.R.	Québec
1982 -1988	▪ Scénographie de "Les Bonnes" de Jean GENET Compagnie Le Ressac	Québec

COMMANDES PUBLIQUES :

2018	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Restauration de 2 chapelles église de Moca Croce ▪ Restauration de la Nef et du Chœur de l'église de Poggio d'Oletta ▪ Restauration de la nef de l'église de Poggio-d'Oletta 	
2017	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Création de 2 scènes pour l'église de Sollacaro ▪ Création d'un tableau à l'huile sur le thème de l'Assomption église St Pierre de Venaco ▪ Restauration de la Chapelle San Sebastiano commune de Calcatoggio 	
2016	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Restauration du monument aux morts d'Ota ▪ Décoration de l'église de Pastricciola ▪ Dégagement d'un décor du 18e à l'église du Loretto d'Ajaccio ▪ Restauration d'un cadran solaire à Ajaccio ▪ Restauration d'un décor peint (20m²) Église de Sollacaro ▪ Création de décors peints Chapelle St Sébastien-St Pierre de Venaco ▪ Création d'une fresque à l'italienne sur le thème de Ste Lucie (3m²) Ajaccio 	
2015	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Décoration de l'église de Pastricciola-Corse du Sud ▪ Restauration de l'église de Calcatoggio ▪ Création d'une fresque à l'italienne façade de la Mairie de Villanova ▪ Création de divers trompe l'œil sur Ajaccio ▪ Création d'une Madona de l'Assomption sur une façade d'immeuble 	
Juillet 2014	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Restauration de décors peints – église de Cargiaca 	
Mai-Juin 2014	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Décoration de l'église de Zerubia – Création de fresques et trompes l'œil 	
Mai 2014	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Création de peintures murales pour la Chapelle St Pancrace de Corte 	
Mars 2014	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Décoration de la voûte de l'église de Pastricciola 	
Octobre 2013	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Création d'une fresque à l'italienne – église St Pierre de Venaco 	
2013	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Fin du chantier de l'église St Pierre de Venaco ▪ Création d'une fresque à l'italienne (4m²) église de st pierre de Venaco ▪ Restauration des décors peints de l'église de Venaco ▪ Chantier de restauration église de Poggio d'Oletta ▪ Restauration des décors peints de l'église Ste croix de Poggio d'Oletta ▪ Restauration des décors peints de l'église Ste croix de Corte ▪ Chantier de restauration église Ste Croix de Corté 	
Déc 2012	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Démarrage du chantier de restauration de l'église St Pierre de Venaco 	
Août 2012	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Création en peinture murale d'un blason pour le nouvel évêque de Nice 	
Été 2012	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Restauration des décors peints des couloirs de circulation de la chapelle impériale d'Ajaccio 	
Avril 2012	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participation au chantier de restauration de l'église St Jurs Alpes de haute Provence. 	
Fév.-Mars 2012	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Participation à la restauration de l'église St Michel de la Turbie, du Couvent de Laghet et de la Chapelle des pénitents noirs de L'Escarène pour la société de restauration de monuments historique SMBR 	
Octobre 2011	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Restauration décor peint de plafond – Maison Canazzi – Olmeto 	
Septembre 2011	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Restauration de la Chapelle St Roch de Poggiolo - Corse du Sud 	
Mars -Mai 2011	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Réalisation de fresques et décorations pour la 2eme Tranche des travaux de l'église de Casabianca 	
2010	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Restauration de décors pour l'église St François de Ghisoni ▪ Restauration et création de décors à l'église d'Olmeto ▪ Création d'une fresque à l'italienne (4m²) « <u>L'annonciation</u> » église d'Olmeto 	

- Création d'une fresque à l'italienne (4m²) « L'Assomption » église d'Olmeto
- Création de décors pour l'église de Casabianca
- Création d'une fresque à l'italienne (4m²) « La Nativité » église de Casabianca
- Création d'une peinture murale (20m²) « L'annonciation » église de Casabianca
- Octobre 2009** ▪ Création d'une fresque à l'italienne "Le banquet entre amis" Commande Privée, Poggiolo
- Sept. 2009** ▪ Création d'un triptyque "le jardin extraordinaire" Huile sur toile, 270x116 cm, 2009, commande privée
- Avril 2009** ▪ Création d'une fresque a l'italienne église de Pietranera
- 2009** ▪ Restauration de la descente de Croix, peinture murale à Ghisoni
- 2008** ▪ Restauration de l'église de Pietranera
- 2006** ▪ Création d'un trompe l'œil, maire de Focichja
- Restauration de décors peints, église de Poggiolo
- 2005** ▪ Création de décors peints, chapelle privée - Sagone
- Création d'un Christ en gloire (peinture murale), église de Pancheraccia
- 2004 - 2005** ▪ Création et restauration de décors peints (400 m²) pour l'église de Villanova
- 2003 - 2004** ▪ Création et restauration de décors peints (700 m²) pour l'église de Pancheraccia
- 2003** ▪ Restauration des décors peints de la chapelle de Lavatoggio
- 2002** ▪ Restauration des décors peints du presbytère de Corbara
- 2000 – 2001** ▪ Réalisation de cinq fresques à l'Italienne (42 m²) pour la municipalité d'Ajaccio.
- 1999** ▪ Huile sur toile pour la Confrérie d'Olmi-Capella
- 1998** ▪ Réalisation d'une fresque authentique à l'italienne de 3 m² Eglise de l'école St Paul – Ajaccio
- Participation à la restauration du décor peint à la chaux de l'Eglise de l'Annunciata - Corte
- 1997** ▪ Réalisation d'une peinture murale de 25 m² sur les "4 mystères du Christ" Eglise de Pastricciola
- Restauration de la Chapelle Baroque "CHAPELLE GRAZIETTI" - Eglise de Vezzani.
- 1996** ▪ Réalisation d'une "Sainte Famille" (Œuvre sur toile) Eglise de Muratellu- Porto-Vecchio
- Réalisation d'une peinture murale (40 m²) thème de la "Sainte Famille"- Eglise de Pila Canale
- 1992 - 1993** ▪ Réalisation d'un triptyque "A SCUPRITURA" (volet Droit / volet centre / volet Gauche) – Eglise de Ciamanacce
- 1992** ▪ Réalisation de deux Œuvres religieuses (toiles de 3m x 2m) : "Le Christ bénissant" et "St Laurent" Eglise de la commune de Murzo – Corse
- Réalisation d'une Œuvre "La Vierge de la médaille miraculeuse" Fraternité du Partage de Saint Vincent de Paul – Ajaccio
- 1990** ▪ Réalisation d'une Œuvre "La Vierge de La Miséricorde" au profit de la Fraternité du Partage – Ajaccio

EXPOSITIONS :

- Mars 2018** ▪ Exposition de fresques à l'italienne LOCU TEATRALE (Ajaccio)
- Septembre 2017** ▪ Exposition Espace St Jacques Bonifacio
- août 2017** ▪ Exposition Espace Pascal Paoli Ile Rousse
- Juin à septembre 2017** ▪ Exposition les « Vanités » Musée Départemental de l'Alta Rocca
- Avril 2017** ▪ Exposition de Miniatures Locu Teatrale Ajaccio
- Novembre 2016** ▪ Exposition "La Manière Noire" Espace Culturel Locu Teatrale Ajaccio
- Septembre 2016** ▪ Exposition solo Villa Ramelli Sisco
- Juillet 2016** ▪ Pénitencier de Coti-Chiavari
- Juillet-Août 2016** ▪ Parc Galéa-Taglio-Isolaccio
- Juin-Août 2016** ▪ Citadelle St Florent
- Juin 2016** ▪ Salon Bas' Art Fréjus
- Mai-Juin 2016** ▪ Cercle artistique royale de Barcelone (Palazzo Pignatelli)-Exposition en solo
- Novembre 2015** ▪ Exposition Grand Palais – Salon Comparaisons Paris
- Novembre 2014** ▪ Exposition Galerie De Twee Pauwen La Haye Hollande
- Exposition Grand Palais – Salon Comparaisons Paris

- Février 2014**
 - Exposition Galerie Lleid'art Madrid
 - Exposition Salon des Anticaires et de l'art contemporain à Cannes
- Décembre 2013**
 - Exposition Salon Comparaison, Grand Palais Paris
- Été automne 2013**
 - Exposition Villa Ramelli Sisco
- Décembre 2012**
 - Art Basel – Miami art fair USA
- Été 2012**
 - Exposition avec le groupe Narro – centre d'art contemporain de Chamalières
- Mars - Avril 2012**
 - Participe au Salon International d'Art Contemporain de Marseille
- Novembre 2011**
 - Participation au Salon Comparaisons « Art en Capital » Grand Palais Paris
- Juin – Aout 2011**
 - Rencontre d'art contemporain - Calvi
- Juin 2011**
 - Salon Figuration Critique espace KYRON – Paris
 - Opération « Les Arts S'affichent » -Ajaccio
- Mai 2011**
 - World Art Vision Palazzo Pignatelli –Barcelone
- Mars 2011**
 - Exposition Hôtel PALAZZU DOMU - Ajaccio
- Novembre 2010**
 - Exposition personnelle du 05 au 09 novembre : présence au salon des galeries d'art contemporain, Forli – Italie
 - Exposition dans le cadre du salon comparaison Paris Grand Palais
- Octobre 2010**
 - Du 8 octobre au 14 novembre 2010 exposition personnelle Trazos Art Gallery Lleida Espagne.
 - Salon des galeries d'art de Forli – Italie
- Juillet -Août 2010**
 - Exposition avec le groupe « Narro » Château des Templiers de Gréoux les Bains.
- Juin 2010**
 - Exposition avec le groupe « Figuration Critique » à l'espace Kiron Paris.
 - Participation à la 3ème édition des Arts S'Affichent à Ajaccio.
- Mars – Avril 2010**
 - Exposition avec le groupe « Figuration Critique » à Essen Allemagne.
- Janvier 2010**
 - Exposition les Hivernales de Rouen.
 - Exposition International Art Fair de Stuttgart.
- Décembre 2009**
 - Biennale Internationale d'Art Contemporain de Florence
4ème prix peinture
 - 1er prix de peinture de la Collectivité Territoriale de Corse.
- Novembre 2009**
 - Exposition au Grand Palais de Paris avec le Salon Comparaison.
- Été 2009**
 - Exposition Espace Usine à Zabau. Normandie
- Juin 2009**
 - Exposition Figuration Critique espace Kiron Paris
- Avril 2009**
 - Exposition au Château des templiers à Gréoux les Bains
- Mars 2009**
 - Exposition SIAC Marseille
- Déc 2008/Jan 2009**
 - Exposition au Salon Comparaison à Chamalière.
- Novembre 2008**
 - Exposition Mythologie ? ! à la Casa Giafferri – Poggio di Venaco
 - Participation au Salon Comparaison au Grand Palais à Paris.
- Mai 2008**
 - Exposition « LES ARTS S'AFFICHENT » Peinture sur grands panneaux publicitaire
 - Parution d'un article personnalisé dans la revue Européenne « ART SUD »
- 2008**
 - Exposition avec Figuration Critique à Lyon – Palais Bondy
 - Parution d'un article personnalisé dans la revue internet
- 2007**
 - Exposition « Les Citrons » Casa Giafferri du 6/10/2007 au 3/11/2007
 - Exposition personnelle Casa Giafferri, Poggio di Venaco
- Juillet 2007**
 - Exposition « Les Citrons » Bibliothèque Municipale Ajaccio Salle Patrimoniales
- 2004**
 - Festival d'art contemporain – Calvi
 - Exposition itinérante d'art contemporain – Sardaigne
- 2003**
 - Festival d'art contemporain - Palais des congrès – Ajaccio
- 1998**
 - Exposition Natures Mortes Métaphysiques « les citrons » Galerie Regard - Ajaccio
- 1996**
 - Premier Salon d'Art Contemporain – Ajaccio
- 1994**
 - Réalisation bénévole et symbolique de fresque Chapelle abandonnée d'U Tassu –
- 1993**
 - Elève de Madame J.M BERTAUX participation comme apprenti à la réalisation de fresque Hôtel de Police - Manosque
 - Prix Spécial du Grand Prix International des Peintres Porto-Vecchio
- 1992**
 - Salon d'Art Sacré - Biarritz
 - Espace Diamant – Ajaccio
- 1991**
 - Galerie Bassoul – Ajaccio

- Eté 1990**
- 1987**
 - Palazzu Nazionale - Corte
 - Salon d'Art Contemporain Vile di Paraso
- Eté 1987**
 - Concours National de la Jeune Peinture Jeunesse et Sports – Ajaccio
 - Exposition permanente d'Huiles Galerie Hugues de La Roche – Québec
- Hiver 1986**
 - Œuvres Sacrées Festival de Musique de Chambre et Chapelles d'Art Chapelle Historique du Bon Pasteur – Québec
- Hiver 1986**
 - Exposition de groupe organisée à Chibougamau Galerie "l'Etrange" – Québec
- Automne 1985**
 - Salon des Refusés Galerie l'Etrange - Montréal
- 1985**
 - Librairie - Galerie "La Marge" rue E. Arène, Ajaccio
- A Partir de 1984**
 - Galerie "L'Etrange" - Québec
- Hiver 1984**
 - Ministère des Communications – Québec
- 1984**
 - Salon d'Art International des Galeries d'Art Montréal)
- Automne 1983**
 - Galerie "La Passerelle" Sainte Foy, Québec
- Automne 1982**
 - Galerie André BECOT rue Saint-Jean, Vieux-Québec, Québec
- Eté 1982**
 - Galerie "Au Ruisseau Jureux" Vieux-Québec, Québec
- Eté 1979**
 - Librairie - Galerie "La Marge" rue E. Arène, Ajaccio
- Eté 1976**
 - Maison des Jeunes et de la Culture Monte Carlo, Principauté de Monaco
- Eté 1975**
 - Dessins et huiles Mairie de Saint-Raphaël